

北京师范大学广州实验学校 2020—2021 学年第一学期

高二历史月考卷（选考）

命题人：黄坚 审题人：路增

本试卷共 7 页，32 道题，满分 100 分，考试时间 90 分钟

一、单项选择题：（本项共 30 题，每题 2 分，共 60 分。在每题列出的四个选项中，只有一项是最符合题目要求，请将答案写在答题卡上）

1. 春秋战国时期，儒道争锋，儒墨争雄，儒法争用，可谓纵横捭阖，机锋迭起，智慧纷呈，展现出无穷的魅力。这种“争”出现的主要原因是（ ）

- A. 周王室衰微，诸侯争霸，分封制崩溃
- B. “士”阶层的活跃和受重用
- C. 中国社会发生重大变革
- D. 教育从“学在官府”发展到“学在民间”

2. 《墨子·尚贤》云：“以德就列，以官服事，以劳殿赏，量功而分禄。故官无常贵，而民无终贱，有能则举之，无能则下之，举公义，辟私怨。”这句话体现的思想是（ ）

- A. 兼爱非攻
- B. 以民为本
- C. 公正至上
- D. 以德治国

3. 管仲指出“一国而两君，一国不可理（治理）也”；孔子主张“君君臣臣”；孟子认为“天无二日，民无二王”；荀子也提出“无君子，则天地不理，礼义无统”。这反映了当时（ ）

- A. 流派众多，文化活跃
- B. 君主专制，国家统一
- C. 政治失序，礼崩乐坏
- D. 阶层固化，等级森严

4. 班固在《汉书·艺文志》中说，诸子百家“其官虽殊，譬犹水火，相灭亦相生也。仁之与义，敬之与和，相反而皆相成也”。这反映了诸子百家（ ）

- A. 在理论上求同存异
- B. 最终达到殊途同归
- C. 均为稳定统治服务
- D. 有相互融合的特点

5. 《礼记》记载：“殷人称神，率民以事神，先鬼而后礼”；周人则提出“天命靡（无）常，惟德是辅”，周公曾说，“民之所欲，天必从之”。这说明西周统治者的政治观念是（ ）

- A. 重视民心向背
- B. 宣扬君权神授
- C. 实行等级制度
- D. 依赖家族关系

6. 儒学在孔子之后有性善性恶之争。两汉时期，董仲舒相继批判孟子的性善说和荀子主张的性恶论，认为人性有善恶之分。其用意在于（ ）

- A. 建立大一统的官学体系
- B. 提高社会道德水平
- C. 神化儒学并为君权服务
- D. 探究人性发展本原

7. 汉武帝推行“独尊儒术”的政策，但在宗教方面，他相当依赖道家方士，在政治方面，又相当依赖法家。精通黄老思想的汲黯曾说武帝“内多欲而外施仁义”。这说明（ ）

- A. 儒学成为传统文化的主流思想
- B. 统治者儒表法里的治国策略
- C. 汉武帝时期诸子思想的融合
- D. 封建统治者都善于施展权术

8. 董仲舒在《春秋繁露·同类相动》中说：“美事召美类，恶事召恶类，类之相应而起也。如马鸣则马应之，牛鸣则牛应之，帝王之将兴也，其美祥亦先见；其将亡也，妖孽亦先见。”他提出此观点的主要目的是（ ）

- A. 借助天意加强君权
- B. 教导百姓积德行善
- C. 巩固中央集权统治
- D. 强调人民力量巨大

9. 李约瑟说：“宋代理学本质上是科学性的，伴随而来的是纯粹科学和应用科学本身的各种活动的史无前例的繁荣。”材料意在说明理学（ ）

- A. 本质是科学的
- B. 确立伦理本体论以塑造崭新人格
- C. 强调经世致用
- D. 格物致知理论推动对物理的探究

10. 南宋熹定二年（1209年），朝廷“赐朱熹谥曰：文。”；淳祐元年（1241）正月，周敦颐、张载、程颢、程颐 and 朱熹从祀孔庙，而王安石被移出从祀的行列。这些作法（ ）

- A. 反映理学逐步成为官方正统思想
- B. 旨在恢复孔孟儒学的正统地位
- C. 表明理学已完成神圣化和宗教化
- D. 使儒学从理本论转向了心本论

11. 佛教传入中国对儒学产生了巨大冲击，许多儒士激烈批判佛教，并支持政治上的灭佛运动，却没能阻断佛教的兴盛。到宋朝之后，儒士对佛教转向宽容，佛教却衰落了。这是因为（ ）

- A. 儒学加强理论建设，适应时代要求
- B. 君主专制加强，儒学独尊地位巩固
- C. 商品经济发展，民众价值取向变化
- D. 佛教没有与时俱进，实现理论创新

12. 《宋史》记载：宋徽宗宣和三年（1121年），“淮南盗宋江等犯淮阳军，遣将讨捕，又犯京东、河北，入楚、海州界，命知州张叔夜招降之”。明代施耐庵在宋、元以来有关水浒故事的基础上，创作了《水浒传》，又名《忠义水浒传》，讲述北宋以宋江等人由被迫落草、替天行道，直至受到朝廷招安、东征西讨的历程。对此解释合理的是（ ）

- A. 新型史料介入有助于厘清历史事实
- B. 古代史家扬善抑恶的传统影响历史解释
- C. 社会主流思想影响大众的历史认知
- D. 不同的史家对同一历史现象有不同理解

13. 宋明理学普遍倡导“存理去欲”的修养论，“格物”的认识论，“成贤成圣”的境界论，“齐家平天下”的功名论。其根本出发点是（ ）

- A. 树立理学的统治地位
- B. 培养经世致用的人才
- C. 规范和稳定社会秩序
- D. 修身养性，提高个人修养

14. 黄宗羲在《明夷待访录》中说，地方发展，犹如诸侯，有相当自主权；学校是议政的场合，其所议定，由地方长吏付之实行。这一思想（ ）

- A. 是对君主专制集权的批判
- B. 具有鲜明近代代议制度的特征
- C. 奠定了近代地方自治制度的基础
- D. 提出了学校议政的方式

15. 商鞅主张“重农抑商”，黄宗羲主张“工商皆本”。形成这两种不同观点的根源在于（ ）

- A. 阶级立场的不同
- B. 政治主张的分歧
- C. 社会性质的差异
- D. 经济结构的变化

16. 某高校老师撰写了一篇《论明清小说对宋明理学的超越》的历史论文。下列材料不能作为论据的是（ ）

- A. 《红楼梦》：“我见了女儿便清爽，见了男子便觉浊臭逼人。”
- B. 《三国演义》：“臣安敢不竭股肱之力，尽忠贞之节，继之以死乎！”
- C. 《西游记》：“皇帝轮流做，…只教他搬出去，将天宫让与我，便罢了
- D. 《三言二拍》：“以商贾为第一等生业，科第反在次着！”

17. 中国古代礼俗，官员遭父母丧应弃官家居，称“丁忧”。明清两代对官员“丁忧”之制执行非常严格，如果一个官员因为贪恋手中权力，父母死了隐匿不报，一旦被告发立刻削职为民，而且在士人阶层中成为人所不齿的败类。这一现象表明（ ）

- A. 西周形成的礼乐制度影响深远
- B. 古代法制深受儒家伦理纲常的影响
- C. 历代王朝都以孝廉为选官标准
- D. 明清时期道德与法律开始融为一体

18. 秦始皇采纳韩非子“集权”学说，汉武帝接受董仲舒“天人感应”学说，宋代思想家提倡“格物致知，正心诚意”，明末清初黄宗羲认为“天下为主，君为客”。这些思想的共同之处在于（ ）

- A. 促进了自然经济的发展
- B. 使儒家思想不断发展、完善
- C. 推动了封建专制的发展
- D. 有利于维护封建统治

19. 韩国客轮“岁月”号发生事故下沉，船长李俊锡却抛下乘客率先逃离。甲同学说：“求生本能使然，没有必要指责人家”；乙同学说：“丧失了一个船长应有的责任心，应受到强烈谴责”。如果承认他们的说法都有道理，这与谁的观点最接近（ ）

- A. 泰勒斯
- B. 苏格拉底
- C. 普罗泰格拉
- D. 亚里士多德

20. 苏格拉底说：“一个国家应当由既有专业知识又有道德的人去治理，统治者不是有王笏的人，不是偶然选中的人，不是攫取财富的人，不是使用强术骗术的人，而是有统治知识的人。”由此可知，苏格拉底认为（ ）

- A. 素养低的人不应享有民主权利
- B. 抽签选举有其自身的局限性
- C. 雅典的民主实质是奴隶主专政
- D. 知识是美德存在的重要条件

21. 在史学研究中，人们习惯于把孔子与苏格拉底相提并论，两位圣贤在中西传统文化中的历史地位大致相当，获得的尊重与崇拜难分伯仲。孔子与苏格拉底在东西方都受到尊崇的主要原因在于他们（ ）

- A. 生活在同一个历史时期
- B. 思想主张适应了时代的需要
- C. 思想主张中含有人文主义思想
- D. 都是著名的学者和教育家

22. 恩格斯说：“拜占庭灭亡时抢救出来的手稿，罗马废墟中发掘出来的古典古代雕像，在惊讶的西方面前展示了一个新世界——希腊古代；在它的光辉的形象面前，中世纪的幽

灵消逝了；意大利出现了出人意料的艺术繁荣，这种繁荣好像是古典古代的反照，以后就再也不曾达到过。”从中可以看出文艺复兴（ ）

- A. 复兴了古希腊古典文学艺术
- B. 借助古典艺术实现艺术繁荣
- C. 推翻了天主教神学黑暗统治
- D. 是西方近代艺术史上的巅峰

23. 马丁·路德认为：“那些说为求获得救赎或赎罪票并不需要痛悔的人，是在传与基督教不符的道理。”“一个真悔改的基督徒，即令没有赎罪票，也完全脱离了惩罚和罪债。”该主张的直接目的是（ ）

- A. 实现信仰自由、精神自由
- B. 否定教会权威
- C. 抵制天主教会的掠夺
- D. 使教徒脱离教会控制

24. “当反对者指责他的改革纲领违背了教会政策时，他宣称只有《圣经》是唯一的基督教权威来源，拒绝承认教会的等级制度。”由此可见，宗教改革者主张（ ）

- A. 不再认同基督教权威
- B. 挑战罗马天主教会权威
- C. 维护欧洲的宗教统一
- D. 个人自由解释《圣经》

25. “以史为鉴，以解释古代典籍为手段，从中发挥自己的社会政治见解，并致力改革社会现实；有求实精神，注重实践和实证，广泛地进行社会调查和历史考察；有强烈的社会责任感。”下列概念与此说法相匹配的是（ ）

- A. 知行合一
- B. 经世致用
- C. 格物致知
- D. 与时俱进

26. 薄伽丘的《十日谈》、但丁的《神曲》、彼得拉克的《歌集》等作品在当时看来是非常出格的，关于青年男女情与爱的描述很多，雨果的小说《巴黎圣母院》抨击的就是教士荒淫无耻的一面。这一时期的文学作品（ ）

- A. 注重理性至上
- B. 反对禁欲主义
- C. 宣扬男女平等
- D. 提倡信仰自由

27. 文艺复兴思想家主张人追求财富和现世的幸福，启蒙思想家考虑“要寻求一种结合的形式，使它能够以全部共同的力量来防御和保护每个结合者的人身和财富。”从中可以看出启蒙思想家思考的问题与文艺复兴时期相比，突出强调了（ ）

- A. 构建民权政府
- B. 批判神权统治
- C. 鼓吹人性解放
- D. 主张平等自由

28. “他们将自己视为大无畏的文化先锋，并且有义务引导世界走出充满着传统教义、非理性、盲目信念以及专制为目的‘黑暗时期’，他们应用理性之光驱散现实的黑暗，把人们引向光明。”“他们”发起的运动（ ）

- A. 复兴了古代希腊人文精神
- B. 打破了天主教会精神垄断
- C. 推动了近代自然科学产生
- D. 冲击了欧洲封建专制统治

29. 1753 年，法国第戎学院举行题为“人与人之间的不平等，起源为何？其是否为自然律所认可？”的征文比赛。受到该题目的刺激和启发，有思想家说：“学院竟然有此胆量提出”，“我即刻着手探讨了”。据此判断，这位思想家及其撰写的作品是（ ）

- A. 伏尔泰《哲学通信》
- B. 卢梭《论人类不平等的起源和基础》
- C. 康德《实践理性批判》
- D. 赫胥黎《人类在自然界中的位置》

30. 历史上许多学者对于“人是什么”“人的本质是什么”等哲学问题提出了自己的回答。下列主张按出现时间先后排序正确的是（ ）

- ① “人是万物的尺度”
- ② “有思想力的人是万物的尺度”
- ③ “人是自由的动物”
- ④ “人是一件多么了不起的杰作”

- A. ①②④③
- B. ①③②④
- C. ③①②④
- D. ③④②①

二、材料解析题（本大题共 2 小题，共 40.0 分）

阅读材料，完成下列要求。

31. 材料一 夫天理者，理欲也。理欲者，自然之分也；既以自然之分，则人人皆平也，无谓贵贱之分。

——戴震《理》

材料二 但丁宣称人是高贵和平等的，因为人都有上帝赋予的“意志自由”来判断选择，获得“为自己而生存”的自由。彼特拉克强调，“宇宙是以人为中心的，是上帝为人类的世俗生活而造就的东西”。与此同时，他还将矛头直指宗教禁欲观，大胆歌颂人的生活欲望和世俗享乐，他嘲笑经院神学家只是一些总想了解“深奥的上帝秘密，漠视人性和人欲的傻瓜。”

——摘编自孟广林《意大利人文主义人本观与明清之际人文观的异同》

材料三 中国的人文主义者认为自己找到了人生的真谛，并时时意识到这一点。在中国人看来，人生在世并非为了死后的来生，对于基督教所谓此生为来世的观点，他们大

惑不解。……中国人明确认为：“人生的真谛在于享受淳朴的生活，尤其是家庭生活的欢乐和社会诸关系的和睦。”

“我们时常纳闷，西方人何以竟想不到人生的意义在于纯净平安地享受生活。……把精力集中在世俗的幸福，这一特性是我们缺乏宗教的原因，也是它的结果。”

——1934 年林语堂《中国人》

(1) 比较材料一、二，指出文艺复兴时期的西方人文主义思想与明清进步思想的共同之处及进步性。结合所学知识分析两者产生的社会效果差异的根源。(10 分)

(2) 根据材料三概括指出中国的“人文主义”思想。据材料三并结合所学知识分析这一思想产生的原因。(10 分)

32. 阅读材料，完成下列要求。

材料一 《孟子》中记载了孟子与其学生关于法律问题的讨论。学生问：“舜做了天子后，假如其父杀人，舜的法官该怎么办呢？”孟子回答：“抓起来就行了。”学生又问：“难道舜不阻止法官吗？”孟子说：“舜怎么能阻止呢？法官是按职责办事。”学生问：“那舜又该怎么办呢？”孟子说：“舜应当放弃天子之位，毫不顾惜。然后偷偷地背上父亲逃到海边住下，一辈子都很快乐，把曾经做过天子的事情忘掉。”

——据《孟子》

材料二 公元前 399 年，苏格拉底被雅典陪审法庭以亵渎神明和蛊惑青年的罪名判处死刑。他与他的弟子们都认为判决不公。当弟子们安排苏格拉底逃走时，他却认为，虽然逃走是一种正义，但审判过程符合雅典法律程序，遵守合法的判决也是正义的要求，而且是更大的正义，因为如果他不服从判决，就等于践踏法律，倘若人人都以自己认为的正义为借口而任意践踏法律，社会秩序将混乱不堪，城邦将无法存在。最终他选择在弟子面前饮下毒药，从容赴死。

——摘编自（古希腊）柏拉图《苏格拉底的申辩》等

(1) 根据材料并结合所学知识，概括孟子和苏格拉底的法制观念。(10 分)

(2) 根据材料并结合所学知识，说明两种法制观念产生的社会背景及其共同的历史价值。(10 分)